

FIFIGROT

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM GROLANDAIS DE TOULOUSE

DU 16 AU 22 SEPTEMB' 2024

13^e ÉDITION

DOSSIER DE PRÉSENTATION

MAIS QU'EST-CE QUE C'EST ?



FIFIGROT

LE 13E FIFIGROT DU 16 AU 22 SEPTEMB' 2024

Fifigrot envahit les salles obscures de la Présipauté toulousaine, et propose des **dizaines de films en avant-premières, rares ou inédits, pépites d'esprit grolandais**, décalées et barrées à souhait, satires sociales ou à l'humour déjanté; le tout accompagné de spectacles, performances, théâtre de rue, concerts, expositions et rencontres littéraires.

Films en compétition, sections thématiques cultes comme Gro Zical ou Gro l'Art et nouvelles venues, hommages à des réalisateurs singuliers, soirées spéciales, ciné bistrots... seront l'occasion de vous présenter les "grolanderies" cinématographiques dénichées durant l'année.

Le village du festival sera ouvert du lundi 16 au dimanche 22 septemb' sur le Port Viguerie, en plein cœur de Toulouse.

La programmation complète 2024 sera dévoilée courant août 2024

LE FIFIGROT UN PEU D'HISTOIRE...

La présipauté de Groland, fruit de l'imagination de l'équipe de Benoît Delépine, Jules-Edouard Moustic, Not' Président Salengro, Mickael Kael, Gustave de Kervern, Francis Kuntz et Francky Ky est née en 1992 sur CANAL +. Depuis la contrée de Groland et à travers leurs différentes émissions, ces auteurs et comédiens parodient depuis 30 ans la société et l'actualité du monde avec un ton décalé, sur fond de lutte sociale et politique. Bien plus que l'émission que nous connaissons tous, Groland est aujourd'hui un style, « une patte » inscrite dans la culture française comme une référence humoristique satirique, iconoclaste, utopique et joyeuse. Mordant et humaniste, l'esprit Groland et la culture grolandaise se sont développés tous azimuts : cinéma, télévision, musique, dessin, et voyagent dans les quatre coin-coin de l'hexagone.

PRÈS DE **14 000** PARTICIPANTS
DONT 5700 SPECTATEURS CINÉMA

86 SÉANCES DE CINÉMA

7 JOURS
DE CINÉMA

21 LIEUX PARTENAIRES

22 FILMS EN AVANT-PREMIÈRE
OU INÉDITS

10 PROGRAMMES DE
COURTS-MÉTRAGES

46 LONGS-MÉTRAGES

UNE QUARANTAINE
D'INVITÉS

112 FILMS

SPECTACLES DE RUE

66 COURTS-MÉTRAGES

5 CINÉ BISTROTS

1 SÉRIE

DES RENCONTRES
LITTÉRAIRES

12 CONCERTS

3 EXPOSITIONS

120 BÉNÉVOLES

Les organisateur

L'association organisatrice, Á CÔTÉ, est reconnue d'intérêt général.

En écho à l'émission Groland sur Canal + et à l'initiative d'un quarteron de généraux félons, un noyau toulousain a été fédéré dans le but de mener à bien cette manifestation. Les statuts de l'association ont été déposés à la fin de l'année 2011 et plusieurs pôles ont été mis sur pied dans lesquels chaque adhérent met ses compétences spécifiques en oeuvre pour l'organisation de ce festival.

EN 2023...

Durant 7 jours, la 13e édition de Fifirot programmera des dizaines de projections, en salles de cinéma ou en plein air, accompagnées de nombreux invités.



FIFIGROT, 13E ÉDITION... CE SERA :

Une sélection d'une **quarantaine de longs-métrages** et de **7 programmes de courts-métrages**, répartis dans les sections compétitives, thématiques ou encore dans les hommages rendus à des réalisateurs singuliers.

Les compétitions

Deux compétitions seront proposées : longs-métrages et courts-métrages. La cérémonie de remise des prix aura lieu le dimanche 22 septemb' à l'ABC.

Et aussi...

Le public pourra retrouver les traditionnelles sections : Gro Zical, Made in ici, Reprises, Midnigth movies, Dernière Zéance, et quelques nouvelles qui seront prochainement dévoilées...

Les À Côtés

Tous les soirs, de nombreux autres événements sont proposés : rencontres littéraires et séances de dédicaces, apéros concerts, spectacles, performances, expositions...

C'est reparti !

Le Gro village sera installé de nouveau Port Viguerie du lundi 16 au dimanche 22 septemb' inclus.

Huit longs-métrages seront en compétition cette année, ainsi qu'une dizaine de courts-métrages.

LES PRIX

Cinq prix seront décernés cette année:

- l'**Amphore d'Or**
- l'**Amphore du peuple, prix Tisseo** pour le film plébiscité par le public
- l'**Amphore des étudiants** de l'ENSAV
- l'**Amphorette** qui récompense le meilleur court-métrage
- Le **Prix Michael Kael** en partenariat avec Benoît Delépine.

GRO JURYS & AMPHORES D'OR DES ANNÉES PASSÉES

2023 : **Noël GODIN, Nine ANTICO, Patrick BOUCHITEY** | **LA FIANCÉE DU POÈTE** de Yolande Moreau

2022 : **Bouli LANNERS** | **EXTRO** de Naoki Murahashi

2021 : **Sylvie PIALAT**, la terrible | **ORANGES SANGUINES** de Jean-Christophe Meurisse

2020 : **Blanche GARDIN**, grande prêtresse | **MANDIBULES** de Quentin Dupieux et **L'ORIGINE DU MONDE** de Laurent Lafitte

2019 : **Jean DUJARDIN**, dictateur | **SELFIE** de T. Aurouet, T. Bidegain, M. Fitoussi, C. Gelblat, V. Lebasque

2018 : **Philippe DECOUFLE** (président) Andréa Ferréol, ISA, Jean-Marc SAUREL, Marc CARO, Solène RIGOT | **PIG** de Mani HAGHIGHI

2017 : **Pierre SALVADORI** (président), Pascale FAURE, Daniel GOOSSENS, Daniel PREVOST, Blanche GARDIN, Pascal GROS, Jean-Hugues OPPEL | **NI JUGE NI SOUMISE** de Jean LIBON & Yves HINANT

2016 : **Pierre ETAIX** (président), Nadia Khiari (Willis From Tunis), Vincent Lacoste, Yolande Moreau, Jules-Edouard Moustic, Jean-Bernard Pouy | **WILLY 1er** de Ludovic et Zoran Boukherma, Marielle Gautier et Hugo P. Thomas

2015 : **Benoît POELVOORDE** (président), Berth, Claude Perron, Xavier Mathieu, Raymond Defossé, Jean-Marie Laclavetine | **THE OTHER SIDE** de Roberto Minervini

2014 : **Nelly KAPLAN** (présidente), Bruno Gaccio, Christine Masson, Corinne Masiero, Coyote, Joël Seria, Raoul Vaneigem | **LES NOUVEAUX SAUVAGES** de Damián Szifron

2013 : **Albert DUPONTEL** (président), Jackie Berroyer, Frédéric Bézian, Nathalie Costes-Cerdan, Ovidie, Patrick Raynal | **WORKERS** de José Luis Vallé

2012 : **Bertrand BLIER** (président), Jean-Louis Dufour, Pierre Gaffié, Jean-Marc Le Scouarnec, Stéphane Mercurio, Jean-Henri Meunier, Marc N'Guessan, Serge Regourd | **LE GRAND TOUR** de Jérôme Le Maire



HORS COMPÈTE

Une trentaine de films proposés en séances spéciales, thématiques ou hommages compléteront la programmation.

SÉANCES SPÉCIALES

Une **séance d'ouverture** lundi 16 septemb' au Cinéma l'American Cosmograph

Une **séance de clôture** et de remise des prix le dimanche 22 septemb' au cinéma ABC

Une **soirée à la belle étoile** place du Ravelin (sous réserve de confirmation)

Des **projections en plein air** port Viguerie

Des **soirées thématiques**

THÉMATIQUES 2024

Les classiques...

GRO ZICAL

GRO L'ART

MIDNIGHT MOVIES

DERNIERE ZEANCE

Et de toutes nouvelles à venir !

HOMMAGES

à des réalisateurs grolandais singuliers

CINÉ BISTROTS

En partenariat avec le collectif **Culture Bar-Bars**

Fifigrot s'allie au collectif Culture Bar Bars pour proposer au public un concept original : des ciné-bistrots. Au programme, plusieurs soirées de projection de courts-métrages (pépites récentes et meilleurs des courts projetés les éditions précédentes)



Tout au long de la semaine, plusieurs rencontres littéraires et séances de dédicace sont organisées.
Une librairie est ouverte dans le cœur du village FIFIGROT.

GRO PRIX DE LITTÉRATURE GROLANDAISE

Le festival international du film Grolandais a pour ambition de faire connaître des œuvres de critique sociales joyeuses et impertinentes, caractéristiques qui ne sont pas réservées au cinéma.

Depuis 2014, un Groprix de littérature Grolandaise est décerné pour mettre en valeur des livres flibustiers.

LES OUVRAGES DÉJÀ RÉCOMPENSÉS

2023 | **SECTION FICTION : CASSE -DALLE**

de Jennifer HAVE (Éditions du bout de la ville)

SECTION ESSAI : **BRASERO REVUE DE CONTRE-HISTOIRE N°2** (ÉDITIONS L'ÉCHAPPÉE)

2022 | SECTION ESSAI : **ET S'OUVRE ENFIN LA MAISON CLOSE** (ÉDITIONS DEMAIN LES FLAMMES)

SECTION FICTION : **Le rapport chinois** de Pierre Darkanian (Éditions Anne Carrière)

2021 | **22 LEÇONS DE PHILOSOPHIES PAR ET POUR LES MAUVAISES FILLES**

d'Alain Guyard – Éditions Le Dilettante

2020 |

FICTION : **FAUT PAS PRENDRE LES CONS POUR DES GENS** D'EMMANUEL REUZÉ ET NICOLAS ROUHAUD (ÉDITIONS FLUIDE GLACIAL)

ESSAIS ET DOCUMENTS : **LE ZIZI SOUS LA CLÔTURE INAUGURE LA CULTURE** DE ROBERT DEHOUX (ÉDITIONS LIBRE)

2019 |

FICTION : **L'ENFER DES MASQUES** de Jacques Barbéri (éditions La Volte)

Essais et documents : **NATCHAVE** d'Alain Guyard (éditions Le Dilettante)

2018 |

FICTION : **MA ZAD** de Jean-Bernard POUY (Série Noire Gallimard, 2018)

Essais et documents : **LE SOCIALISME SAUVAGE** de Charles REEVE (Éditions l'Échappée, 2018)

2017 |

MANUEL À L'USAGE DES FEMMES DE MÉNAGE de Lucia Berlin (éditions Grasset)

2016 |

MOI CONTRE LES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE DE PAUL BEATY (ÉDITIONS CAMBOURAKIS)

2015 |

NOCTUELLES de Jacques Calonne (éditions L'âge d'Homme)

2014 |

LA FIN DU MONDE A DU RETARD DE J.M. ERRE (ÉDITIONS BUCHET CHASTEL)



EXPOSITIONS

Chaque année, deux à trois expositions sont présentées durant le festival.



EVGENIA SARE - Expo 2021 Galerie 21 & DIGITUS IMPUDICUS de Guillaume Landou - Expo 2021 Cinéma ABC

EXPOSITIONS PRÉCÉDENTES

Hommage à DAK, Ostal d'occitanie, 2023

Philippe Druillet, ABC, 2023

Résistance artistique du collectif huit quatorze double zéro, Gro'Village - 2023

BAGA par Felder, ABC - 2022

Clitothèque nf., Anne-Helene Lozevis - 2022

EURDEKOL Hegoa Garay et Judith Latino, Gro'Village - 2022

EVGENIA SARE, Galerie 21 - 2021

Guillaume landou, cinéma ABC - 2021

Piérick Dégomme, Made in - 2020

Isabel Pessoa, cinéma ABC - 2020

Mondo Canibalis, Les Abattoirs, musée - Frac Occitanie - 2019

Zarma - Ostal d'Occitanie - 2019

A4 Putevie, Cinéma ABC - 2019

SINÉ, Made In - 2019

Arnaud Baumann, Baumann Bête et Méchant à Made In - 2018

La trouologie : Fous de trou de Jules Brulmot-éditions HumuS, au Pavillon des Publics, Les Abattoirs - 2018

ISA, scénariste et dessinatrice de bande dessinée, à l'Ostal d'Occitania - 2018 **Photographies proposée par le Collectif Auto Média Etudiants sur la ZAD de Notre-Dame-Des-Landes** - 2018

Hommage à Christophe Salengro, des portraits dessinés par Luc Weissmüller - 2018

KENNETH ANGER - chapelle des Carmélites - 2018

ROLAND TOPOR - dans le cadre de l'hommage au mouvement Panique - Musée Les Abattoirs - 2018

DYLAN PELOT - cinéma ABC - 2018

GOTLIB - Librairie Le Grand Selve - Grenade - 2017

PASCAL GROS - Ostal d'Occitanie - 2017

Hommage à Tignous - Exposition de planches de son album Pandas dans la brume - 12-25 septembre 2017 - Cinéma ABC

Hommage à Pierre Molinier - peintre et photographe, connu pour ses tableaux, photomontages et autoportraits. 20-25 septembre 2016 - Chapelle des Carmélites

Hommage à Fluide Glacial - Dessins, photographies, vidéo autour de l'album Pire ouvrier de France de Besson et **Felder** - 17-22 septembre 2016 - Ostal d'Occitania

BERTH - Dessins de presse - 14-20 septembre 2015 - Ostal d'Occitania

LUC WEISSMULLER - Peintre officiel de la Présipauté - 14-20 septembre 2015 - Crowne Plaza

ANIMATIONS & MUSIQUE

Sans ses à côtés, Fifirot ne serait pas Fifirot. Reconnu pour la qualité de sa programmation cinématographique, Fifirot se démarque des autres festivals de cinéma par le foisonnement de ses autres propositions artistiques : musique, arts de la rue, littérature, etc... Il y en a pour tous les goûts et tous les âges !



LES ANIMATIONS DANS LE GROVILLAGE

Le GROVillage (port Viguerie) est le cœur du festival, le lieu de toutes les rencontres !

Au programme :

- des projections en plein air
 - des apéros concerts gratuits tous les jours de 18h30 à 20h.
 - des spectacles de théâtre de rue
 - des séances de dédicaces à la librairie,
 - une après-midi Sales Gosses
 - Une soirée jeux
- et bien d'autres surprises à venir !





Crédit : PID

LE GROVILLAGE CŒUR DE FESTIVAL

Le GROVillage (port Viguerie) est le cœur du festival, le lieu de toutes les rencontres !

CINÉMAS PARTENAIRES

ABC – 13 rue Saint Bernard

AMERICAN COSMOGRAPH – 24 rue Montardy

CRATÈRE – 95 grande rue Saint Michel

PATHÉ WILSON - Place Wilson

LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE – 69 rue du Taur

UTOPIA BORDEROUGE - 59 Av. Maurice Bourguès-Maunoury

AUTRES LIEUX DU FESTIVAL

Médiathèque José Cabanis, théâtre du Grand Rond, Quai des Savoirs, les bars du collectif Bars bar, Ostal d'Occitanie, etc...

LES TARIFS

Cinéma

1 place - 8€ ou tarifs habituels des salles de cinéma si entrée moins chère

Pass Cinéma 5 places / 25 euros / Non nominatif

Pass Cinéma 10 places / 45 euros / Non nominatif

Le festival applique une politique tarifaire permettant au plus grand nombre de participer au festival. Tous les concerts, rencontres et expositions sont gratuits ou sur participation libre. Plusieurs séances de cinéma sont également libres d'accès et le système de PASS cinéma permet de proposer des tarifs très avantageux.

FIFIGROT



GROPARTENAIRES



GROSOUTIENS CINÉMA ET CULTURE



GROSOUTIENS MÉDIAS



GROREMERCIEMENTS



ORGANISATION



VOUS EN ÊTES ?



FIFIGROT

DEVENIR PARTENAIRE ?

Fifigrot, c'est l'événement qui saura ravir vos collaborateurs.

Et si nous mettions en place un partenariat pour qu'ils bénéficient de places à tarifs réduits, d'invitations à nos soirées spéciales, etc ?

Consultez-nous pour connaître les conditions et avantages !

BESOIN DE VISIBILITÉ ?

Avec plus de 14 000 participants, de nombreux supports de communication numérique et print, s'associer au Fifigrot, c'est la garantie de toucher un large public.

Consultez-nous pour en savoir plus sur les espaces à votre disposition !

ADMINISTRATION

Gérard Trouilhet | admin@fifigrot.com

COMMUNICATION PRESSE

Muriel Justis | communication@fifigrot.com

CINÉMA & EXPOS

cinema@fifigrot.com

MUSIQUE

fifigrot.musique@gmail.com

RETROUVEZ LA PROGRAMMATION
COMPLÈTE DU FIFIGROT MI-AOÛT

WWW.FIFIGROT.COM