

GROLAND



présente le 3^{ème}

FIFIGROT

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM GROLANDAIS
DE TOULOUSE



WWW.FIFIGROT.COM

TOULOUSE

DU 15 AU 21 SEPTEMBRE 2014

CANAL+



RÉGION
MIDI-PYRÉNÉES



tussé

à l'acte

FIFIGROT, 3EME !

Pour la troisième année consécutive le Festival International du Film Grolandais de Toulouse va déferler dans une onde de franche rigolade et de découvertes en tous genres.

L'équipe du FIFIGROT (l'association A Côté) s'est une nouvelle fois entourée de nombreux et précieux partenaires, qui lui font confiance pour diffuser et promouvoir un programme riche et indépendant.

Du 15 au 21 septembre 2014, les toulousains auront l'embarras du choix parmi une **centaine de projections**, des dizaines de concerts, de rencontres, de spectacles qui émailleront la ville.

Des **courts et des longs-métrages inédits** concourront pour décrocher la reconnaissance suprême décernée par le GroJury et le public : les Amphores.

Le meilleur de la production grolandaise (formats courts et longs, fictions et documentaires) sera une nouvelle fois proposé aux spectateurs, dans un souci d'équilibre entre des films encore inédits en salles et une rétrospective riche en (re)découvertes.

COTE CINEMA !

Qui dit festival, dit compétition !

Cette année, un jury d'exception présidé par la réalisatrice **Nelly Kaplan** que nous avons déjà reçue l'an dernier pour présenter trois de ses œuvres.

Autour d'elle, siégeront les **immarcescibles Noël Godin et Jean-Pierre Bouyxou**, l'auteur de **bande-dessinée et dessinateur Coyote**, le réalisateur **Joël Seria**, la comédienne **Corinne Masiero**, l'écrivain et philosophe **Raoul Vaneigem**, l'humoriste **Bruno Gaccio** et la journaliste **Christine Masson**.



Ils devront commettre le larcin d'attribuer l'**Amphore d'Or** au meilleur film grolandais de l'année parmi la dizaine de films en compétition, toujours inédits en salles.

Nous mettrons à l'honneur des longs-métrages au sein de deux rétrospectives consacrées :

- au **CINÉMA SITUATIONNISTE**, autour des films de René Viénet, Isidore Isou, Guy Debord et de plusieurs documentaires ;
- à la **RÉVOLUTION SEXUELLE** avec des films de Jean-Pierre Bouyxou, Jan Svankmajer, des films érotiques et coquins et un document exceptionnel réalisé par un cinéaste amateur que nous ferons découvrir au public sous forme de ciné-concert.

Nous consacrerons également **trois trilogies** à des auteurs/réalisateurs au sein de la fameuse **TRITRILOGIE**

avec le couple diabolique John Waters vs Divine, le réalisateur grec Panos H. Koutras et le trublion Christophe Coello.

Le film documentaire ne sera pas oublié avec une section qui lui sera dédiée. L'écrivain français Denis Robert nous a par exemple promis d'être présent pour présenter en première nationale son documentaire sur François Cavanna qui s'intitule *Jusqu'à l'ultime seconde j'écrirai*. Financé en grande partie par les internautes grâce au crowdfunding, nous souhaitons mettre en exergue ces modes de financement participatif qui ouvrent une nouvelle voie dans l'émergence de futurs talents.

Dans cette même logique nous souhaitons faire découvrir au public des **jeunes auteurs issus d'internet en proposant un programme centré autour de web-séries et de courts-métrages audacieux et drôles**. Et comme un festival s'inscrit dans un tissu local, nous développerons cette année une **fenêtre consacrée à la production grolandaise régionale**. Mieux encore nous célébrerons le cinéma grolandais en occitan au sein d'une nouvelle section : **Gardarem Lou Groland**.

LES A COTES !

Parce qu'un festival n'est rien sans ses « À côtés », l'équipe concocte une belle cuvée 2014...

L'association s'est alliée avec le **Collectif Culture Bar Bars** pour proposer une programmation indépendante et décalée tout au long de la semaine, dans différents bistrot toulousains. Tous les styles de musiques indépendantes seront à l'honneur, du rock à la chanson, en passant par l'électro et le hip-hop. Cette année, en prime, le cinéma s'invite aussi dans les bars : courts-métrages, longs-métrages seront proposés avant les concerts.

En prime, vous pourrez profiter **d'animations et de concerts gratuits au « Gro Village », installé au coeur du centre-ville, dans la cour de l'ESAV, tous les jours de 18h30 à 20h.**

Cette année, un nouveau prix sera remis dans la catégorie littérature... L'ouvrage le plus grolandais sera récompensé de l'amphore littéraire !

A la Cave poésie, Fanchon Daemers chantera Vaneigem, Debord et Jean Journet, les Boudins et Chansons nous initierons à la chanson charcutière, Arolde nous fera partager son impertinence et sa poésie. Pour finir nous rendrons hommages aux victimes de la boucherie de 14/18 et aux fusillés pour l'exemple par un spectacle consacré aux chansons des tranchées par les Ronces Artificielles.

Le samedi, dans la cour de l'ESAV, nos amis de Polars Sur Garonne nous donnerons des nouvelles du polar Grolandais avec JB Pouy et Patrick Raynal.

C'est donc avec une immense joie que la présipauté Grolandaise vous invite au « 3ème FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM GROLANDAIS DE TOULOUSE » !

BANZAÏ



CONTACT COMMUNICATION / MEDIAS

Muriel Justis & Auriane Linarès : communication@fifigrot.com